

上海市安装行业协会举行30周年庆典 继续领跑新时代建筑安装行业

本报讯 (记者 李慧华 通讯员 郑晏平) 6月12日,上海市安装行业协会在上海友谊会堂隆重举行成立30周年庆典活动。上海市住建委、市社团局管理处、总工会、市安质监总站的领导和中安协、上海及省市相关协会的领导和中安协、上海协会会员单位代表共800余人出席庆典活动。市城乡建设和管理委员会副主任裴晓出席会议并讲话。

裴晓在致词中充分肯定了安装行业协会30年来取得的不同寻常的业绩。以弘扬工匠精神,塑造安装行业领军人物,推动安装行业职工技能比武劳动竞赛,以“科技引领进步,创新驱动发展”理念,倡

导精心施工,质量为先,创造优质精品工程。裴晓指出,安装行业协会的会员单位承担了上海乃至全国重大工程安装施工任务,专业性强、技术含量高,关系到建筑工程产品的使用功能,因此,协会要积努力,秉承优良传统,增强行业凝聚力和归属感,加强行业自律建设,引领全行业励精图治、开拓创新,继续领跑机电安装行业。

4位前会长获颁“荣誉会长”证书;30年“卓越贡献奖”集体和“杰出奉献奖”个人受到表彰;协会2016年、2017年劳动竞赛、科技创新活动中荣获上海市“五一”劳动奖状、“五一”劳动奖章、工人先锋号的

集体和个人上台领奖;上海市社团局管理处为协会颁发“2017年上海市先进社会组织”荣誉证书;中国安装协会领导为协会颁发“中国安装之星”特别贡献奖状。

协会会长黄震回顾了协会30年践行“为会员服务”的初心,发挥协会联系政府、企业间的桥梁纽带作用,致力打造多样化服务平台;大力培育精益求精的工匠精神,塑造安装行业科技领军人才,推进安装行业科技创新,打造“申安杯”优质工程奖品牌等的历程,表示将坚持传承和创新服务职能,努力探索新时期协会工作的新思路和新方法,携手广大会员继续领跑新时代建筑安装行业。

据悉,成立于1988年6月的上海市安装行业协会,最初由6家单位发起。截至今日,有会员单位428家,其中中国企业、央企为主体的大中型企业200多家,中小微企业200多家。30年来,伴随着中国经济的突飞猛进,协会会员单位为社会打造了一系列标志性公共建筑和大型工业项目,如上海中心大厦、上海迪士尼乐园、世博会、上海国际赛车场、上海展览中心、上海浦东机场和虹桥机场航站楼、上海磁悬浮线、三门核电站、上海光源工程、酒泉卫星发射塔架、上海市质子重离子医院、中船长兴造船基地等一大批国家高端著名、标志性工程。

2000吨大悬挑结构完成卸载 上海天文馆主体结构施工 取得阶段性胜利



本报讯 (记者 李慧华 通讯员 李芬芬) 6月12日,随着桁架间补缺杆安装及焊接工作的完成,由上海建工七建集团承建、上海建工机施集团参建的上海天文馆(上海科技馆分馆)用钢量达2000多吨的大悬挑结构完成整体卸载施工(如图)。这标志着上海天文馆所有主体结构工程顺利收尾,主体结构的施工取得了阶段性胜利。

上海天文馆的建筑构造极其复杂,其中大悬挑结构更是极为罕见。它是由二层双向桁架结构组成,跨度约61米、属目前全国最大,平面悬挑最大约有36米,其两侧与钢骨剪力墙结构体系相连,外侧为单排四层桁

架立柱和外弧桁架结构,内侧与相邻结构的混凝土梁、柱通过预埋件相连,钢骨剪力墙核心筒作为整个结构的支承结构,支托起了整个大约2000吨左右的主体钢结构。

跨度大,结构体系复杂,形状特殊,给施工带来了很大的难度,整个施工极具挑战性。首先,大悬挑区域全部采用管桁架结构,且有很大一部分构件为双曲面异形管桁架结构;其次,上层桁架为双斜桁架(两个方向倾斜),整个大悬挑的跨度达到61米,悬挑水平距离约36米,桁架下除根部有3根加强柱外大部分区域处于无支撑体系,仅仅靠两个钢骨核心筒进行拉结;再次,圆形天窗洞口(类似沙漏形状)处在大悬挑最靠中间外围区域,通过中间洞口把上下层桁架进行了拉结,天窗洞口最大直径达到了约31米,双曲面异形的造型在加工时需要进行预拼装处理,然后再现场进行组拼装,最后进行分段后整体吊装空中定位。

上海建工七建集团、机施集团充分利用BIM技术,通过分析整个结构体系和对建筑模型的深入研究,合理有效地布置支撑体系。施工前,针对大跨度构件的特点和在施工时所产生的结构内力变化的计算,找到最佳的构件分段点,同时要兼顾考虑施工中的变形量;在构件安装过程中,还要对每个构件分段点的三维空间坐标进行全程跟踪放样,确保安装的施工精度。通过施工人员4个多月的攻坚克难,整个大悬挑结构的安装任务顺利完成。

前行,旋转,顶升,再前行

上海一建让百年建筑平移“跑起来”

本报记者 李慧华 通讯员 鲍桂喜

前行,旋转,顶升,再前行。近日,位于虹口区海南路84号、四川北路街道HK172-13地块的百年建筑,在上海建工一建集团和上海先为土木工程有限公司的共同努力下,完成了最后3米的平移。至此,迄今为止上海最难的建筑平移项目宣告完成。

该百年建筑始建于1920至1930年间,是一幢老式花园住宅建筑,为独栋三层砖木建筑,具有德式特征的殖民地外廊式建筑,曾经还用作虹口区政府的办公场所。

作为上海迄今为止最难的平移项目,该百年建筑经历了向西南平移18米,顺时针转身89.6度,再向西南平移7米,顶升0.5米后向西南平移21.45米,再向东南平移6.872米的曲折历程。

据一建集团项目沈伟介绍,此次平移难度最大的就是让建筑整体“旋转”。建设者们先把整栋建筑架空起来,放到托盘梁上。然后在托盘梁的中心位置设置一根转轴,在房屋两个对角线处施力,让建筑可以沿着固定中心旋转。

与传统的保护建筑平移相比,一建项目部创新平移技术,利用其自身的信息技术,自主研发房屋自动平移装置,让千斤顶可以自己跟着向前“走”,令传统平移的速度提高了2-3倍,实现了保护建筑从“走过来”到“跑起来”的飞跃,可节约三分之二的人工成本,



节约工期两到三倍,且降低了由于安装顶铁造成的施工风险。

据悉,采用房屋自动平移装置在申城保护建筑平移中尚属首次,也是上海建工一建集团实施百年建筑平移的一项专有技术。图为正在平移的百年建筑。

记者 吴立德 摄影

闵行梅陇打造 永联生态园

本报讯 (记者 李慧华 通讯员 方丽娜) 近日,到闵行梅陇的永联文化生态园走一走,所到之处,颇为惊艳:“真想成为永联村人,在这里看水听戏,赏花赏草,不要太惬意哦。”

占地面积达60亩的永联文化生态园,地形起伏,绿树茵茵,鲜花盛开。一盏盏新颖别致的太阳能路灯分布于步道两旁。傍晚时分,暮色四合之时,这里便是村民们散步健身的好去处。走在永联村,关港支流河水沿着村居和花园呈东西走向,在村民家门口川流而过。清澈的河水,规整的河岸,配以白墙黛瓦,无不让人感受到江南水乡的悠然自得。

可是在两年前,这里是一处钢材堆场,充斥着各种违法搭建、窝棚,无证无照商户、低端小企业集聚,满眼都是非标液化气钢瓶、彩钢建筑体和电线乱敷设等各种乱象。更为严重的是,村宅范围内的长浜、关港两条河道几乎成了一脚可以跨过去的小沟,河道两边堆满各色生活垃圾和工业废品,一到夏天,散发出的臭味,能飘出两三里。

这些显见的环境“痛点”,在闵行区“五违四必”整治和“美丽乡村”建设中,得到了彻底根治,在吴子明带领的村两委班子的努力下,永联村迎来了翻天覆地的变革。

河道变宽了,河水变清了,梅陇水务站打造了集防汛设施与健身步道于一体的河岸工程,打通了村宅附近的水系。未来,迎着微风,沐浴阳光,一根鱼竿,垂钓河边,这样悠闲的乡村生活,将成为现实。

环境变美了,村民的精神文化需求又成为摆在村委一班人面前的难题。今年,在镇政府的支持下,生态园里建起了长14米,宽8米,灯光、布景一应俱全的健身广场,被永联村民亲切地称为“百姓戏台”。就在不久前,上海紫华沪剧团带来的沪剧《新娘奇冤》在“百姓戏台”上演,吸引了永联村及周边村落近千人前来观看。

永联文化生态园的设计者还利用低碳环保的石材、木材,结合儒家五常思想、孝道文化,打造成了三路(先锋路、孝道路、五常路)、三亭(颂雅亭、中和亭、道婆亭)、一桥(孝道桥)、一画廊(永联村文化廊)。

万名上海游客 乐湖州活动启动

本报讯 (记者 李慧华) 近日,2018湖州(上海)旅游交易会暨“万名上海游客乐湖州”启动仪式在上海隆重举行。

交易会上,湖州市旅发委作了湖州旅游专题推介,发布了“万名上海游客乐湖州”优惠政策和“南浔古镇之旅”“南太湖之夏”专线及优惠政策,分享了湖州旅游“交通便捷、生态优美、文化厚重、物产丰富”四大优势,从“玩、住、吃、购”四大方面力推湖州旅游特色产品,包括以“洋家乐”为引领的乡村度假产品、以“月亮酒店”为标志的滨湖区度假产品、以南浔古镇为代表的古镇旅游产品等,推出了200家职工疗休养基地。

据悉,6、7月份,“万名上海游客乐湖州”期间,只要凭上海人身份证,即可以享受最优惠的门票价格。同时,上海市民只需要花100元购买长兴旅游惠民卡,就可以无限次进入大唐贡茶院、城山沟景区、南太湖海洋公园等12个景点。